DEADPOOL
MAX
David Lapham
Kyle Baker
MAX
COMICS
EXPLICIT
CONTENT
7
KYLE BAKER

TRAS PASAR TODA UNA VIDA COMO AGENTE SECRETO Y ASESINO DE HOMBRES, ME DI CUENTA DE QUE LO QUE SIEMPRE HABÍA QUERIDO ERA SER PADRE...
...Y ENTONCES LA CABALLERÍA DE ANÍBAL LOS FLANQUEÓ, PRESIONANDO COMO UNAS TENAZAS, Y MASACRÓ A MÁS DE CINCUENTA MIL ROMANOS.
HABÍAN TRIUNFADO, Y COLORÍN COLORADO, BAGUEARON Y VIOLARON.

UNA VEZ HICE ESTO MISMO CON MI PADRE. NOS PERDIMOS Y NOS ENCONTRAMOS CON UNOS PALETOS.
ATARON AL ABUELO A UN ÁRBOL Y LE OBLIGARON A CHILLAR COMO A UN CERDO.
AÚN SE PUEDE VER LA SANGRE EN EL ÁRBOL. AHÍ MISMITO.

CÓGELO CON LAS MANOS, HIJO.

UNA DEL OCHO, HIJO. MUY BIEN.
ESTO LO LLEVAS EN LA SANGRE.

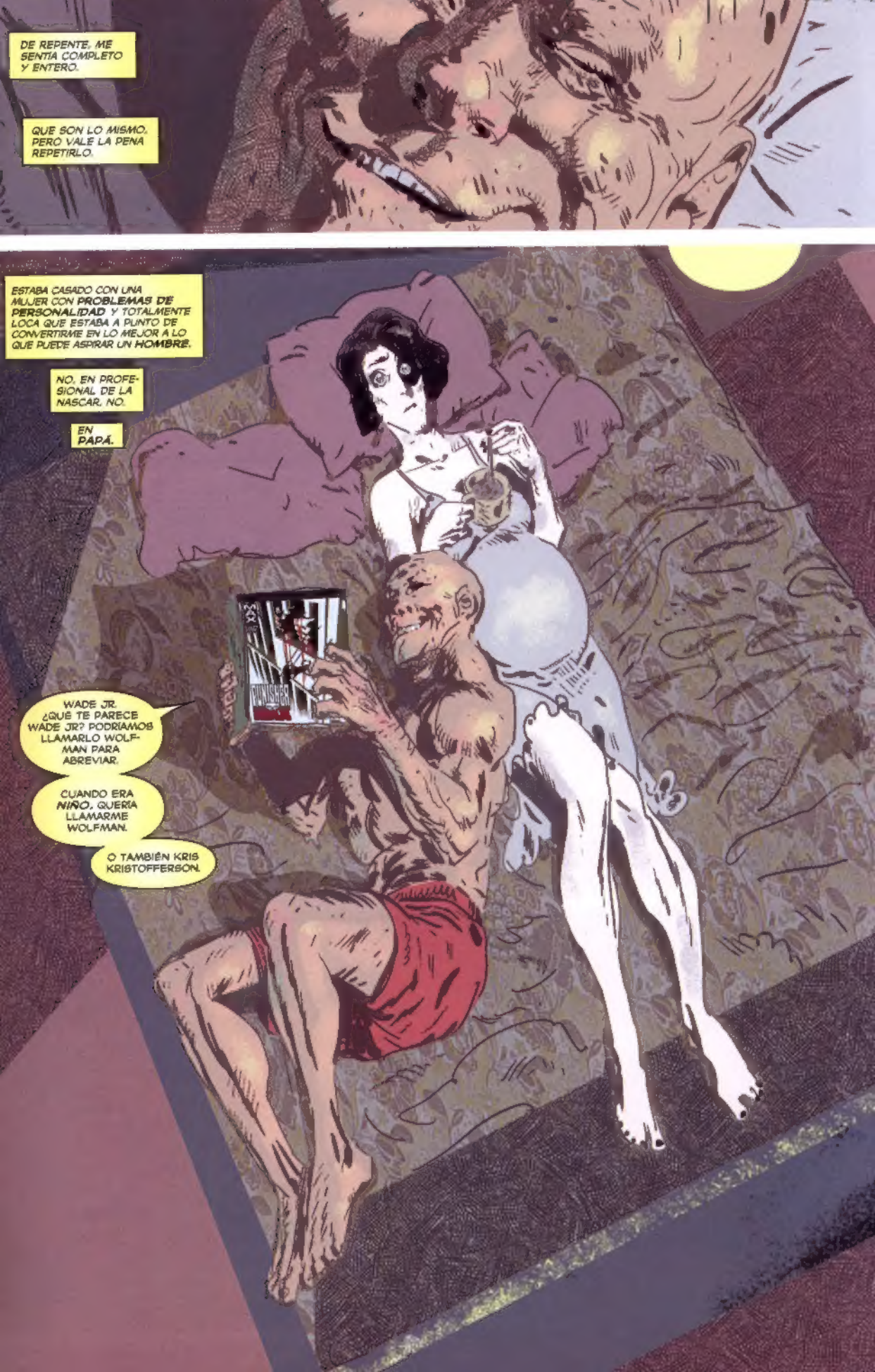
RECUERDO CUANDO MI PADRE Y YO NOS HICIMOS CON NUESTRO PRIMER M1.
-¡AY!- QUÉ TIEMPOS AQUELLOS.
EN REALIDAD, NUNCA OCURRIÓ.

NO HAY *NADA* COMO EL CAMPO, ¿EH, HIJO?

YA LO TIENES... EL, NO... NO, EL CABLE *ROJO*.
*¡EL ROJO!*
¿ERES DALTÓNICO?

APRIÉTALO LENTA Y CONSTANTEMENTE.
PIENSA EN EL GRASSY KNOLL.

-¡SNIFF!- LE HE ENSEÑADO TODO LO QUE SABE.
*FUE COMO SI SE ABRIERAN LOS CIELOS Y UNA LUZ CAYERA SOBRE MÍ.*


DE REPENTE, ME SENTÍA COMPLETO Y ENTERO.
QUE SON LO MISMO, PERO VALE LA PENA REPETIRLO.
ESTABA CASADO CON UNA MUJER CON PROBLEMAS DE PERSONALIDAD Y TOTALMENTE LOCA QUE ESTABA A PUNTO DE CONVERTIRME EN LO MEJOR A LO QUE PUEDE ASPIRAR UN HOMBRE.
NO, EN PROFESIONAL DE LA NASCAR, NO.
EN PAPÁ.
PUNISHER
WADE JR. ¿QUÉ TE PARECE WADE JR? PODRÍAMOS LLAMARLO WOLFMAN PARA ABREVIAR.
CUANDO ERA NIÑO, QUERÍA LLAMARME WOLFMAN.
O TAMBIÉN KRIS KRISTOFFERSON.

¿TÚ QUÉ OPINAS, MI CIELITO DOMINÓ?
CREO QUE VOY A VOMITAR. TENGO QUE IR AL LAVABO.

AH, VALE. VE A POTAR HASTA LA ÚLTIMA PAPILLA, CARIÑIN.
ESO NO CAMBIARÁ LO QUE SIENTO POR TI.

A TU MANERA, SIEMPRE HAS VELADO POR MÍ DE UNA MANERA ALGO DEMENTE, SÍ, Y TAMBIÉN VIOLENTA, MENTIROSA Y ENGAÑOSA. ESO FIJO.
PERO TODO HA SIDO PARA QUE LLEGÁRAMOS HASTA ESTE MOMENTO EN EL QUE VAMOS A TRAER UNA NUEVA Y HERMOSA VIDA AL MUNDO.

TE LO COMPENSARÉ, LO JURO.
DEJARÉ DE INTENTAR METERTE EN EL MANICOMIO Y SERÉ EL MEJOR MARIDO Y PADRE QUE HAYAS VISTO EN TODA LA VIDA.

A PARTIR DE AHORA, ME DEJARÉ LLEVAR.

ES UNA NUEVA VIDA.
¿NENA?
¿DOMINÓ?
AQUELLA FUE LA PRIMERA VEZ QUE TUVE UN MAL PÁLPITO AQUELLA NOCHE.

¿DOM?
¿DOMININA?
DOMINÓ, CUYO AUTÉNTICO NOMBRE ERA INEZ (PERO NO SE LO DIGAS, A MENOS QUE QUIERAS UN LABIO PARTIDO), LLEVABA TODO EL DÍA COMPORTÁNDOSE DE MANERA RARA.

ME HABÍA LEÍDO LA CONTRA DE UN LIBRO SOBRE EMBARAZOS.
Y, AL PARECER, LAS MUJERES PREÑADAS SUELEN TENER CAMBIOS DE HUMOR.

ASÍ QUE NO INSISTÍ TANTO COMO PODRÍA HABER HECHO.
O DEBERÍA.
OH, DIOS. OH, DIOS. OH, DIOS. OH, DIOS. OH, DIOS. OH, DIOS. OH, DIOS...

TANTO COMO ELLA LO NECESITABA.
MADRE DE DIOS. POR FAVOR, POR FAVOR...

¿QUÉ HE HECHO?

SHLORP

KUNK

NNN_
OH, DIOS..
NO_ NO_

NNNOOOO_

¡¿QUÉ HAS HECHO?!

¿CIELO? ¿VA TODO BIEN?
NNYAHHHHHHHHHHH!!!

¡YA VOY, NENA!

QUÉ MELODRAMÁTICO, ¿NO, CIELO?
¡BUUA! ¡BUUA! ¡BUUA!
¿EPA? ¿DOMINÓ? ¡ESTÁS C-A-Ñ-Ó-N!
PERO ¿QUÉ... QUÉ ERES TÚ?
¿QUIÉN ES ESE?

¿ESTA COSA BERREANTE?! LO HE ENCONTRADO EN EL SUELO.
¡BUUA! ¡BUUA! ¡BUUA!
Y NO ME LLAMO DOMINÓ, CIELO.
ES MIEL, LUNA DE MIEL

Y ME VOY A POR PASTA.
¡BUUA!
ER... VALE, MIEL...
ME PARECIÓ UN MOMENTO EXTRAÑO PARA IR A POR COMIDA, PERO ACABÁBAMOS DE TENER UN HIJO.

OSTRAS, SI QUE ERES GUAPO.
WOLFMAN.
¡BUUA! ¡BUUA! ¡BUUA!

MIENTRAS MAMÁ Y SU NUEVO NOMBRE SE IBAN DE COMPRAS...
¡BUUA! ¡BUUA! ¡BUUA!
...YO ESTABLECÍ VÍNCULOS AFECTIVOS CON AQUELLA ASTILLITA DE MI PALO.

ADIÓS, SEÑOR SOL. CADA DÍA, ESA GRAN BOLA DE FUEGO VUELA ALREDEDOR DE LA TIERRA Y NOS DA CALOR Y LUZ.
¡BUUA! ¡BUUA! ¡BUUA!
¿QUÉ HARÍAMOS SI NO VINIERA? ¿LLORAR? PUES SÍ.

¡BUUA! ¡BUUA! ¡BUUA!
¡EPA! ¡EPA! NO LLORES MÁS, WOLFIE, QUE EL SEÑOR SOL VOLVERÁ.
¡EH! ¡EH, TÍO!

¡TÍO, TÍO, VENGA YA!
¡HAZ CALLAR A ESE MOCOSO!

¡BUUA! ¡BUUA! ¡BUUA!
¡QUÉ CARA! ¡QUÉ DESCARO!
¿TE HAN HECHO SENTIR MAL, WOLFIE?

PAPI DARÁ UNA *LECCIÓN* A ESA GENTE, QUE LA OLVIDARÁ CON LA MISMA RAPIDEZ QUE CONVERTIRÉ SUS SESOS EN PAPILLA.

-¡AY!- TIENES RAZÓN, ESE ES EL ANTIGUO PAPI.
¡BUUA! ¡BUUA! ¡BUUA!
AHORA, SALVAR EL MUNDO DE GILIPOLLAS ES EL TRABAJO DE OTROS.

DOS DÍAS Y CUATRO HORAS DESPUÉS...
¡BUUA! ¡BUUA! ¡BUUA!

KREEE--
¡BUUA! ¡BUUA! ¡BUUA!

KLIK
¡BUUA! ¡BUUA! ¡BUUA!
QUÉ AMABLE DE VOLVER A CASA.
MIEL.

¿CIELO?
¡BUUA! ¡BUUA!
LO. LO HE HECHO

¿ESTÁS HERIDA? ¿QUÉ HA PASADO?
¡BUUA! ¡BUUA! ¡BUUA!
NO SÉ A QUÉ OTRO LUGAR IR

TEN, PAPÁ
NO ME PEGUES AHORA PUEDES COMPRAR *VODKA*, PAP!

EH, CARIÑO ¿QUIERES QUE VAYAMOS A TU CASA E IR DIRECTO AL *CIELO*?
MIEL, DOMINÓ, INEZ. SOY YO. ¡*TU MARIDO*!
¡BUUA! ¡BUUA!

OOH. CIELO YO NO DIRÉ ***NADA*** SI TÚ TAMPOCO LO HACES
¡MIEL!

¿EH?
¡TÚ!

¡HALA!
¡BUUA! ¡BUUA!
NO TE NECESITO ¿CREES QUE EL ANILLO SIGNIFICA QUE ME CONTROLAS?
NO ERES MI PAPÁ, NI POR ASOMO

¡Y HAZ CALLAR A ESA COSA!
¡BUUA! ¡BUUA! ¡BUUA!
ES UN BEBÉ, NO UN ROBOT NO TIENE UN INTERRUPTOR

¡BUUA! ¡BUUA! ¡BUUA!

¡BUUA! ¡BU..!
SPAK

SUPONGO QUE LAS MAMÁS SIEMPRE SABEN QUÉ HACER

ES UN MUÑECO DE PLÁSTICO, IDIOTA
NECESITO LIBERTAD. ME AHOGAS CON TUS CONSTANTES EXIGENCIAS
YA ESTÁ. AL MENOS AHORA PUEDO PENSAR. MIRA, CIELO. ESTO NO FUNCIONA. AL MENOS NO PARA MÍ.
PERO HE MATADO A CIERTA GENTE Y NECESITO TU AYUDA
LUEGO
SE ME FUE BASTANTE LA OLLA. RECUERDO IR A UN CLUB NOCTURNO. ME DIJO QUE ERA RICO, ASÍ QUE VINIMOS AQUÍ A HACER COSAS MALAS.
OH, CIELO
SOY UN ESPÍRITU LIBRE, NENE. Y LAS COSAS SON ASÍ. PUNTO
PERO ME SENTÍ CULPABLE, ASÍ QUE LO ACUCHILLÉ Y LE COGÍ TODO EL DINERO
PENSÉ EN COMPRARTE ALGO BONITO.

EN FIN, ¿AL MENOS HAS APRENDIDO UNA LECCIÓN?
SÍ. MATAR DESPUÉS DEL SEXO ES GENIAL.
VAYA, ESO SÍ QUE ES UNA LECCIÓN.

ESTA ESCENA DEL CRIMEN ES UN DESASTRE. SEGURO QUE HAY HUELLAS TUYAS POR TODAS PARTES.
¿ME AYUDARÁS? DEBES HACERLO EN LA CÁRCEL. NO HAY BUEN SEXO

NO PODEMOS PERMITIR QUE METAN A MAMÁ ENTRE REJAS, ¿EH?
TÚ Y WOLFIE VOLVED AL HOTEL MIENTRAS YO LO ARREGLO TODO

ERA MI MUJER Y LA MADRE DE MI HIJO DE PLÁSTICO.
ERAN MI FAMILIA, Y ESO FIJO QUE CONTABA, AUNQUE SEA UN POCO

COMO MÍNIMO, ESO ME CONVERTÍA EN RESPONSABLE DE ELLOS. ¿NO?
HOLA.

YA ESTÁ.
YA NO TIENES QUE PREOCUPARTE POR ESE TIPO
ESO ES MARAVILLOSO, CIELO
SABÍA QUE LO ARREGLARÍAS
¡WOLFIE!
¿QUÉ HAS HECHO, MIEL?
¿QUÉ? PERO SI ES COMO UN PEQUEÑO PARQUE
AH, SUPONGO QUE SÍ.
MUY BIEN, ME VOY
AH, NO
AJÁ, PUES TÚ VAS A TENER QUE TOMAR UNA DECISIÓN.
PARA QUE ESTO NUESTRO FUNCIONE, NENE VAS A TENER QUE APRENDER A DEJARME MARCHAR

KNOK KNOK
¿QUÉ DECISIÓN?
ENTRE EL CORREDOR DE LA MUERTE Y UNA EPIFANÍA
¡ABRAN! ¡POLICÍA!

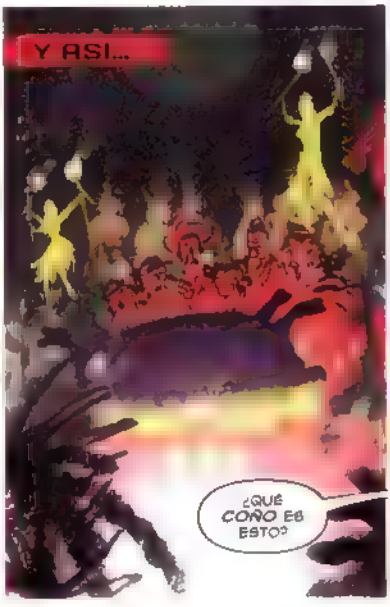
¿QUÉ SIGNIFICA ESO?
QUE PUEDO DEJAR QUE LOS AMABLES POLICÍAS QUE HAY AL OTRO LADO DE LA PUERTA SE TE LLEVEN, O PUEDES ACEPTAR...
...UNA INTERVENCIÓN.

O-DIJISTE QUE HABÍAS LIMPIADO LA ESCENA DEL CRIMEN
CIERTO. PERO TÚ NO DIJISTE QUE HABÍAS MATADO A MÁS DE UN GORDO VIEJO Y RICO CON BIGOTE
CONCRETAMENTE A CUATRO MÁS LOS ENCONTRÉ

"UNO ERA UN YAKUZA JAPONÉS ¿LO SABÍAS?"
"SUS SOLDADOS YA ESTABAN POR TODO EL LUGAR"

BOOM BOOM
¡ABRAN!
¡VALE! ¡VALE ACEPTO!

VALE, JIMMY YA PUEDES DEJAR DE LLAMAR HA FUNCIONADO
HA SIDO UN PLACER JEFE GRACIAS POR LOS VEINTE PAVOS


Y ASÍ...
¿QUÉ COÑO ES ESTO?

UNA INTERVENCIÓN REQUIERE SERES QUERIDOS GENTE A LA QUE LE IMPORTES.
¡ASÍ QUE ME HAN CONTRATADO A UNA FAMILIA!
LO ÚNICO QUE LES IMPORTA ES LA COMIDA

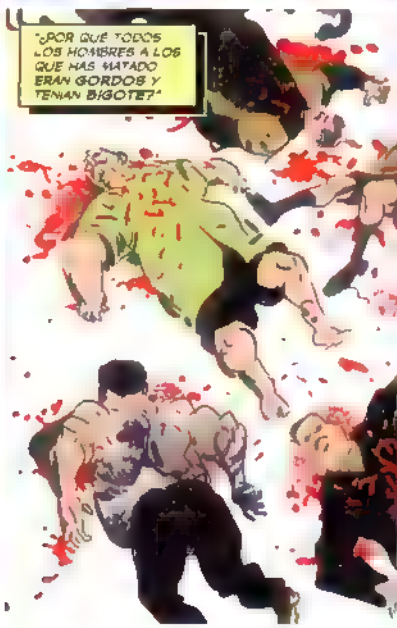
SÍ, PERO SI NO FINGEN QUE TE AMAN, NO PUEDEN COMER NADA.

PARA.
DILE A MIEL CUÁNTO DAÑO TE HACE SU COMPORTAMIENTO

ER. ¿MUCHO?

Y A MÍ.
¿LO VES? ESTABA EN EL GUIÓN.
LOS ESTÁS MATANDO

¡ESTÁIS TODOS CONTRA MÍ! ¡SUÉLTAME! ¡QUIERO LARGARME!
¡NO! TIENES QUE AFRONTARLO HÁBLAME DE LOS GORDOS


"¿POR QUÉ TODOS LOS HOMBRES A LOS QUE HAS MATADO ERAN GORDOS Y TENÍAN BIGOTE?"

REPRESENTAN A PAPÁ, ¿VERDAD, NIÑITA? ¿VERDAD?!
¿QUIÉN ES TU PAPÁ?! ¿QUIÉN ES TU PAPÁ?!
¡NO! ¡NO!

¡PAPIIII, NOOOOO!

CLAVÉ TODAS LAS AGUJAS DE PUNTO EN AQUEL GORDO PEDAZO DE MIERDA Y HUI
QUIERES DECIR QUE MATASTE A TU PADRE, [redacted] TI, Y HUISTE

SÍ.
POR EBO HUYES Y TE EXCITA MATAR.

Y POR ESO SIGUES HUYENDO.

LO SIENTO.
BUENA CHICA. PERDÓNATE
SIENTO NO HABERTE HECHO SUFRIR MÁS.

PERO, EN VEZ DE ELLO, HARÉ SUFRIR A TODO EL MUNDO

¡SOY LUAU LUAU, EL ESPÍRITU HAWAIANO DE LA VENGANZA!
¡OS ASARÉ A TODOS COMO A CERDOS EN EL ESPETÓN!

-AH!-
¡LA PUTA VIRGEN!

VUELVES A HUIR PERO HAY UNA COSA DE LA QUE NO PUEDES ESCAPAR
WOLFIE, NUESTRO HIJO

¿UN MUÑECO DE PLÁSTICO ROTO?
¿PARA QUÉ COÑO QUIERO UN MUÑECO ROTO EN EL REGAZO?

ME DIJISTE QUE ESTABAS EMBARAZADA, Y ME CASÉ CONTIGO.
PUES DEMÁNDAME. DIVÓRCIATE. ME DA IGUAL.
ME IMPORTA UNA MIERDA.

NO QUIERO DIVORCIARME. TE QUIERO.
Y TANTO SI ES DE VERDAD COMO UN MUÑECO. ESE NIÑO ES EL SÍMBOLO DE NUESTRO AMOR.
¿SÍ?
¿SÍ?

VOLCAMOS NUESTROS SUEÑOS EN LA PROMESA DE ESTE BEBÉ.
Y ESO ES ALGO VIVO, DE VERDAD.

ES NUESTRO NIÑO, DOM... UM, MIEL... COMO TE LLAMES.
ES INEZ... -¡SNIFF!- MI VERDADERO NOMBRE ES INEZ.
ES MI FAVORITO.

-¡SNIF!-
NUESTRO NIÑO.
¿DE VERDAD ES REAL?

TANTO COMO UNA MESA DE JUEGO.

HOLA, CHIQUITIN.
¿ME PROMETES AMARLE Y ENSEÑARLE A DISTINGUIR ENTRE LO QUE ESTÁ *BIEN* Y LO QUE ESTÁ *MAL*, Y CRIARLE PARA QUE SEA GRANDE Y FUERTE?

PROMETO SER LA MEJOR *MAMÁ* DEL MUNDO.

ESTOS HOMBRES VAN A LLEVARTE A UN *LUGAR* MUY BONITO EN EL QUE CRIAR A NUESTRO NIÑO.

¿NO VIENES?
TENGO QUE IR AL TRABAJO, NENA. MANTENER UNA FAMILIA COMO LA NUESTRA CUESTA MUCHO *DINERO*.
ESPECIALMENTE, SIN *SEGURO MÉDICO*.

HASTA PRONTO.
A GUU GUU GUU...

QUÉ BONITO.
¿A QUE SÍ?
¡AH!! ¡AHÍ ESTÁ!

¡ESE ES EL *HOMBRE* QUE VI EN LOS ÁRBOLES!
PAGARÁS CARO LO QUE LE HAS HECHO AL *OYABUN*. ¡EL GRAN *YOSHITOSHI* SERÁ VENGADO!

*YAKUZAS*, ¿EH? ME PARECE QUE NO LO PILLÁIS. NO HABLARÍAIS CON TANTO DESCARO SI SUPIERAIS CON QUIÉN OS LAS VEÍS.
PERO ¿SABÉIS QUÉ?

ESTABA TAN CONTENTO QUE PODRÍA HABER BESADO A AQUELLOS TÍOS
SER PAPÁ HA SIDO ESPECIAL. Y ESTAR CASADO CON INEZ ME HA PERMITIDO METERLA EN EL MANICOMIO SIN SU CONSENTIMIENTO.
PERO HE COMPRENDIDO QUE NACÍ, ME TORTURARON Y ME CRIARON PARA ESTO:
MATAR.
ME SENTÍA LIBRE. COMO EN CASA.
CUIDADO, MUNDO. ¡CUIDADO, FACINEROSOS!
¡MASACRE HA VUELTO!